SAIBA MAIS!

SOBRE O

PANTANAL

COM A TURMA DA

mônica

Portugal / Continente - 3,10 €

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

panini comics

Nº 137 - R$ 9,00

REEDIÇÃO ESPECIAL
TEMAS IMPORTANTES DA ATUALIDADE

MAURICIO

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR

7 897653 508167 00137

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

E MAIS: UMA ONÇA PARA MONTAR E BRINCAR!

OLÁ! SEJA BEM-VINDO A MAIS UMA EDIÇÃO DO *SAIBA MAIS*! NESTE MÊS, VAMOS FALAR SOBRE O *PANTANAL*, A MAIOR PLANÍCIE INUNDÁVEL DO PLANETA E UM DOS ECOSSISTEMAS MAIS FASCINANTES QUE EXISTEM! TEMOS TAMBÉM UM OUTRO ASSUNTO EM PAUTA... A NOMEAÇÃO DO NOSSO AMIGUINHO CHICO BENTO COMO *EMBAIXADOR DA PROTEÇÃO DAS NASCENTES DO PANTANAL*! LEGAL, NÃO É? ENTÃO, O QUE ESTÁ ESPERANDO? VIRE A PÁGINA E BOA LEITURA!
MAURICIO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019

PANTANAL

PRIMEIRA PARTE

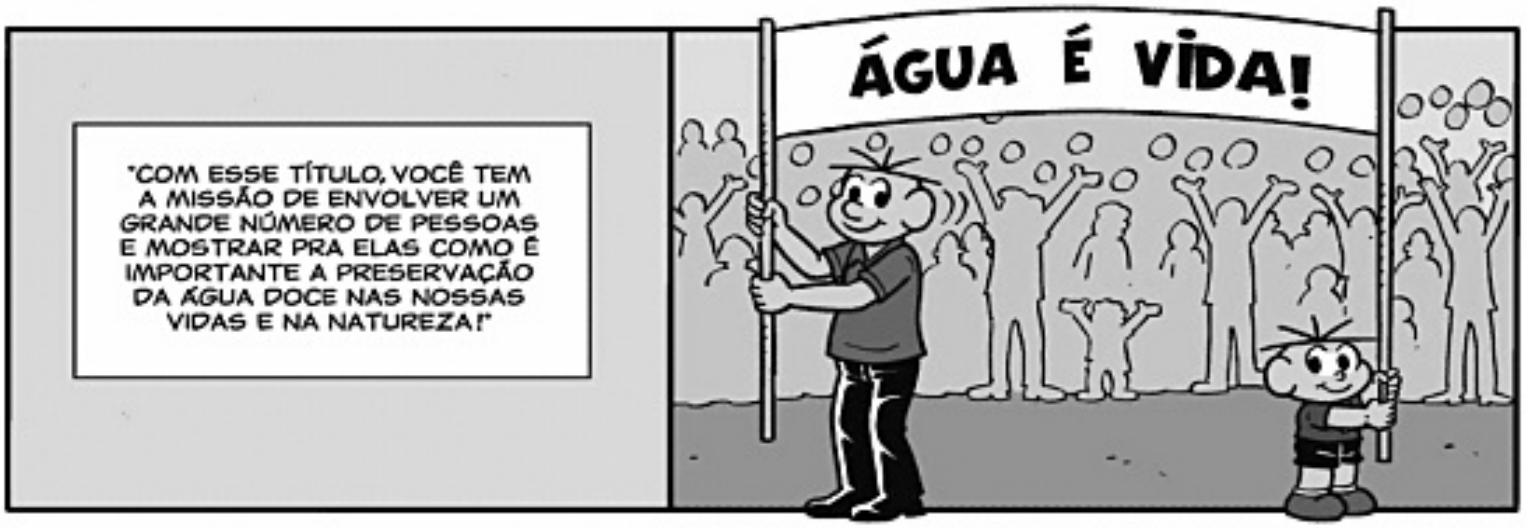
"O *WWF-BRASIL* É UMA ORGANIZAÇÃO NÃO GOVERNAMENTAL QUE TEM O OBJETIVO DE CONSERVAR A BIODIVERSIDADE E PROVER O USO RACIONAL DOS RECURSOS NATURAIS DO PLANETA EM BENEFÍCIO DOS HOMENS DE HOJE E DAS SUAS FUTURAS GERAÇÕES!"

WWF

Brasil

O EMBAIXADOR É O REPRESENTANTE MÁXIMO DO GOVERNO DE UM PAÍS EM OUTRO PAÍS!
HÃ?!

ELE PROTEGE, ESTABELECE TRATADOS E PROMOVE A IMAGEM DO SEU PAÍS, PERANTE OS OUTROS!
ARA! INTÃO, EU FIQUEI IMPORTANTE!


"COM ESSE TÍTULO, VOCÊ TEM A MISSÃO DE ENVOLVER UM GRANDE NÚMERO DE PESSOAS E MOSTRAR PRA ELAS COMO É IMPORTANTE A PRESERVAÇÃO DA ÁGUA DOCE NAS NOSSAS VIDAS E NA NATUREZA!"
ÁGUA É VIDA!

MAIS ISSO TODO MUNDO JÁ SABE, FESSORA!
NEM TODOS, CHICO!

O RIO PARAGUAI, QUE FORMA A PRINCIPAL BACIA HIDROGRÁFICA DO PANTANAL, JÁ SOFRE COM A POLUIÇÃO!
HÃ?!

"ESSE RIO NASCE NO BRASIL, NA CHAPADA DOS PARECIS, EM MATO GROSSO, CORRE POR TRÊS OUTROS PAÍSES (BOLÍVIA, PARAGUAI E ARGENTINA), LANÇANDO AS SUAS ÁGUAS NO RIO PARANÁ, OUTRA VEZ NO BRASIL!"

"PELO SEU ENORME TAMANHO, POSSUI UMA GRANDE QUANTIDADE DE AFLUENTES*, MAS, INFELIZMENTE, ALGUNS DELES JÁ SE ENCONTRAM POLUÍDOS E ACABAM DESPEJANDO NO RIO PARAGUAI TODOS OS TIPOS DE RESÍDUOS!"
*RIOS MENORES QUE LANÇAM SUAS ÁGUAS EM RIOS PRINCIPAIS.
COM ISSO, MUITOS DOS PEIXES QUE HABITAM AS SUAS ÁGUAS COMEÇAM A SUMIR!
VIXI!
E O MESMO VAI ACABAR ACONTECENDO COM OS ANIMAIS QUE DEPENDEM DESSES PEIXES NA SUA DIETA!
EITA!
INTÃO, COMO *IMBAXADOR DA PROTEÇÃO DAS NASCENTE DO PANTANAR*...
...EU NUM POSSO DEXÁ QUI UMA COISA DESSAS CONTINUE SI ASSUCEDENDO!
É BOM SABER, CHICO!

SE ESSA POLUIÇÃO CONTINUAR CRESCENDO, EM POUCOS ANOS NÃO HAVERÁ MAIS O PANTANAL!

ARA! O QUI ELA QUÊ DIZÊ?

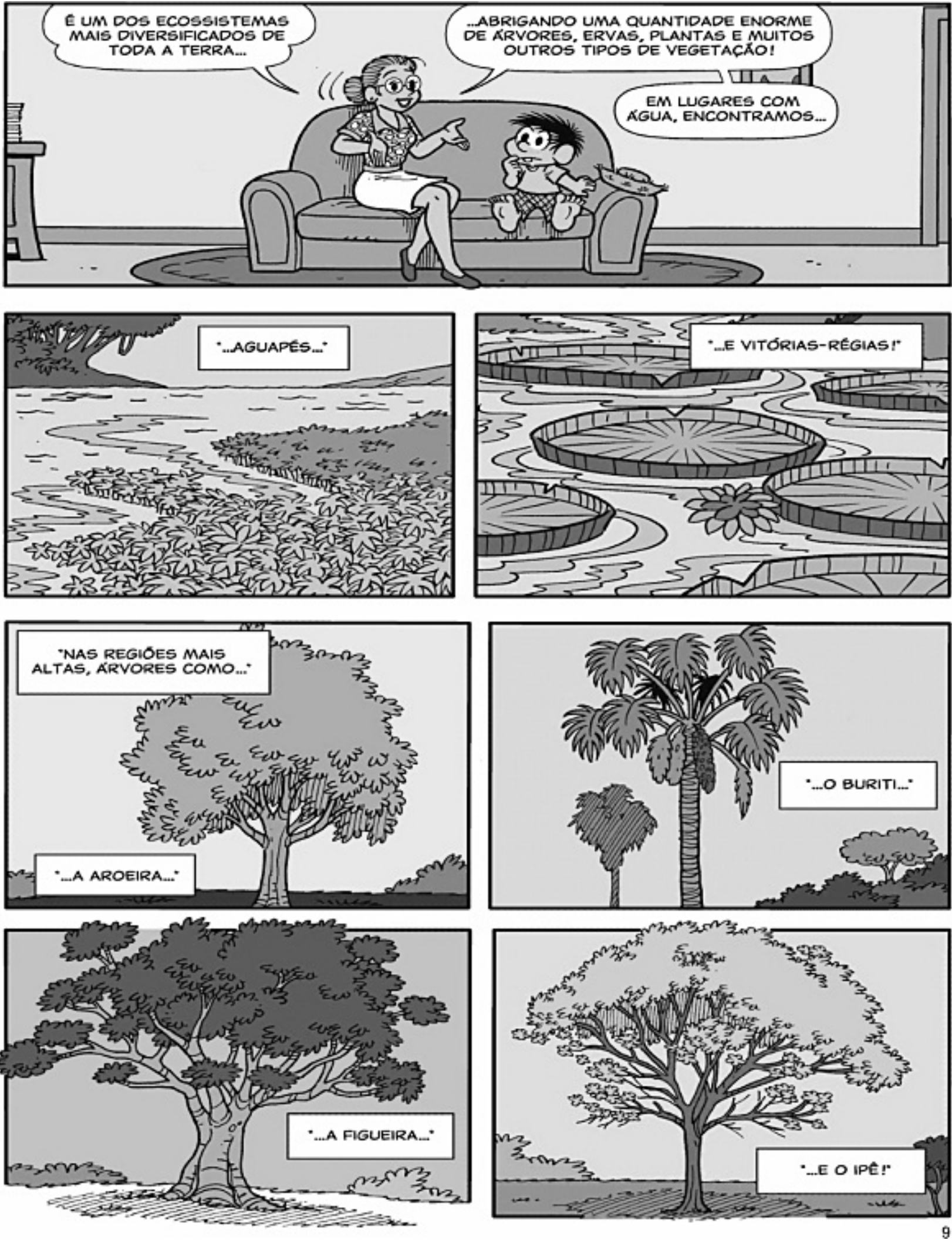
FESSORA, A SINHORA INDA NUM MI DISSE O QUI É O PANTANAR!

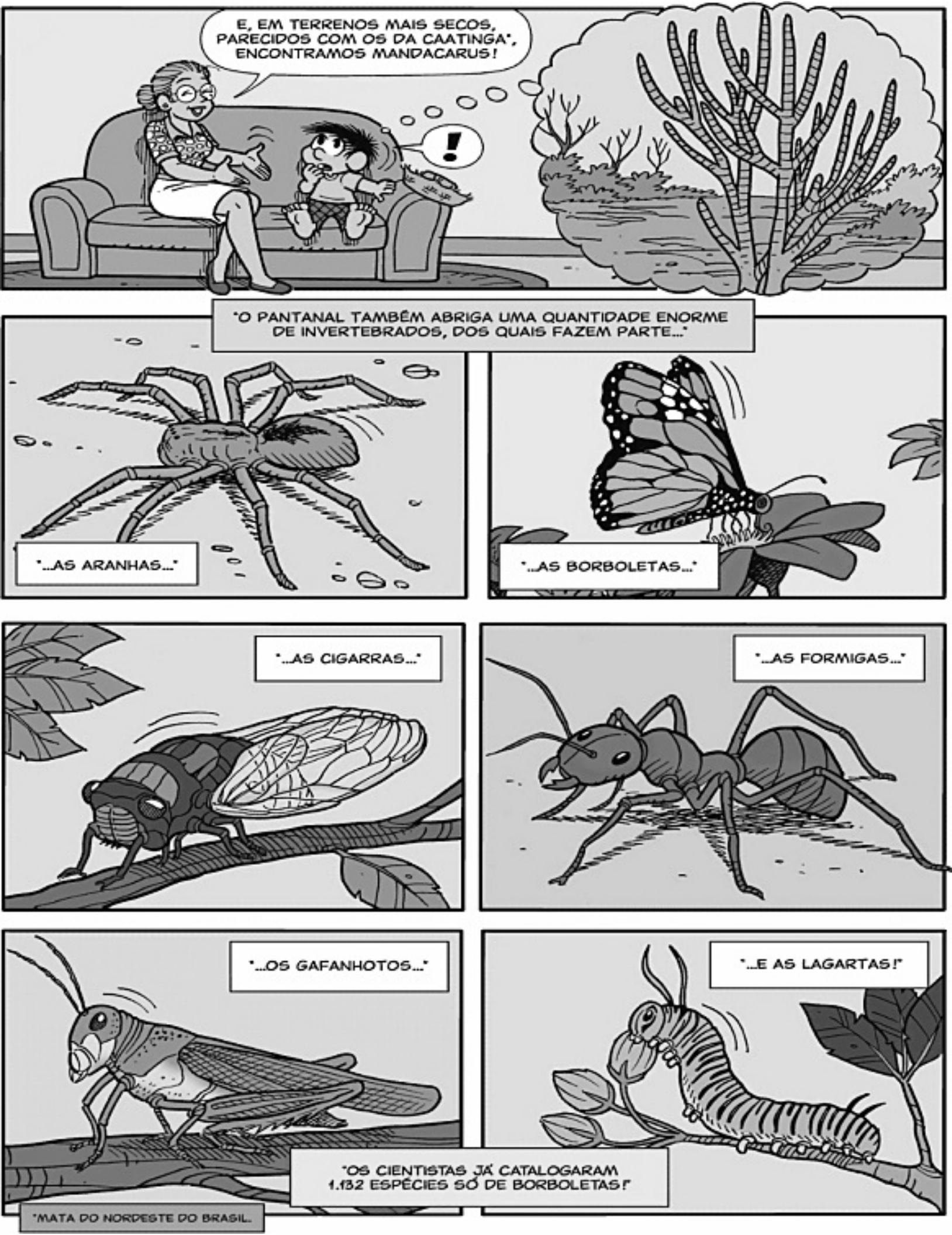
ENTÃO, EU FALO AGORA!

"O *PANTANAL* ESTÁ LOCALIZADO NO CORAÇÃO DA AMÉRICA DO SUL, FICANDO A MAIOR PARTE NO BRASIL (62%), NO SUL DE MATO GROSSO E NOROESTE DE MATO GROSSO DO SUL! ESTENDE-SE PELA BOLÍVIA (20%) AO LESTE E PELO PARAGUAI (18%) AO NORTE!"

PANTANAL

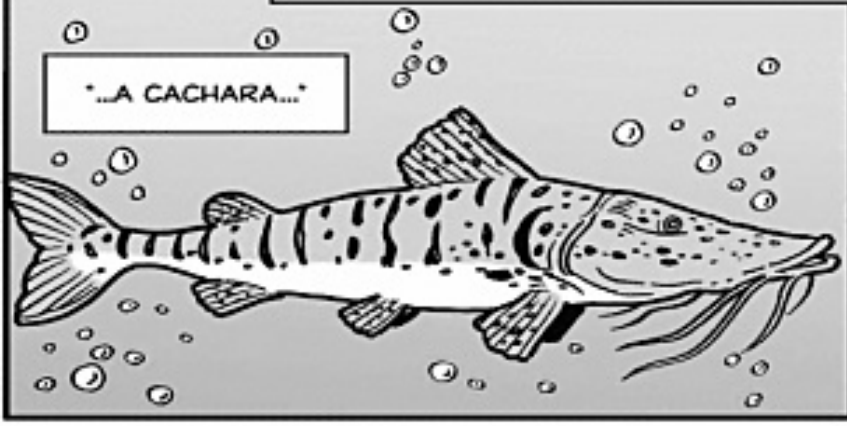
"POSSUI UMA ÁREA DE 624.320 QUILÔMETROS QUADRADOS E É CONHECIDO COMO A MAIOR PLANÍCIE ALAGADA DO PLANETA!"

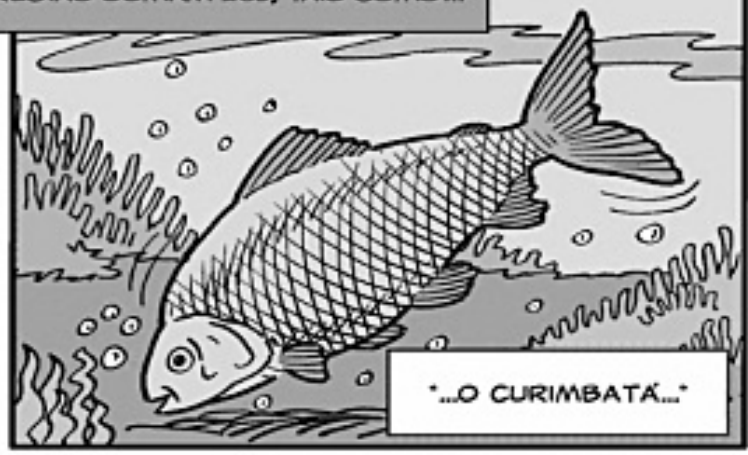

É UM DOS ECOSSISTEMAS MAIS DIVERSIFICADOS DE TODA A TERRA...
...ABRIGANDO UMA QUANTIDADE ENORME DE ÁRVORES, ERVAS, PLANTAS E MUITOS OUTROS TIPOS DE VEGETAÇÃO!
EM LUGARES COM ÁGUA, ENCONTRAMOS...
"...AGUAPÉS..."
"...E VITÓRIAS-RÉGIAS!"
"NAS REGIÕES MAIS ALTAS, ÁRVORES COMO..."
"...A AROEIRA..."
"...O BURITI..."
"...A FIGUEIRA..."
"...E O IPÊ!"


E, EM TERRENOS MAIS SECOS, PARECIDOS COM OS DA CAATINGA*, ENCONTRAMOS MANDACARUS!
!
O PANTANAL TAMBÉM ABRIGA UMA QUANTIDADE ENORME DE INVERTEBRADOS, DOS QUAIS FAZEM PARTE...
...AS ARANHAS...
...AS BORBOLETAS...
...AS CIGARRAS...
...AS FORMIGAS...
...OS GAFANHOTOS...
...E AS LAGARTAS!
OS CIENTISTAS JÁ CATALOGARAM 1.132 ESPÉCIES SÓ DE BORBOLETAS!
*MATA DO NORDESTE DO BRASIL.

"AS ESPÉCIES CONHECIDAS DE PEIXES NA REGIÃO SOMAM 263, TAIS COMO..."

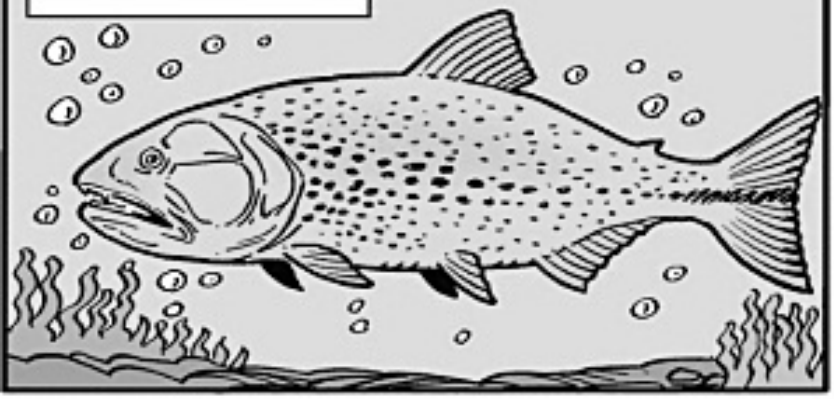
"...A CACHARA..."



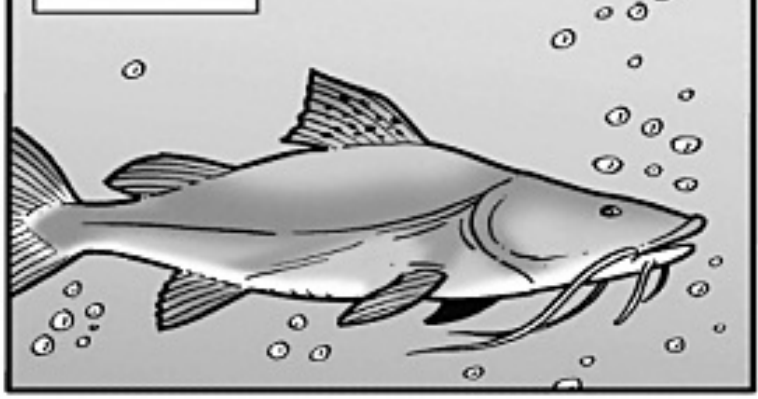


"...O CURIMBATÁ..."

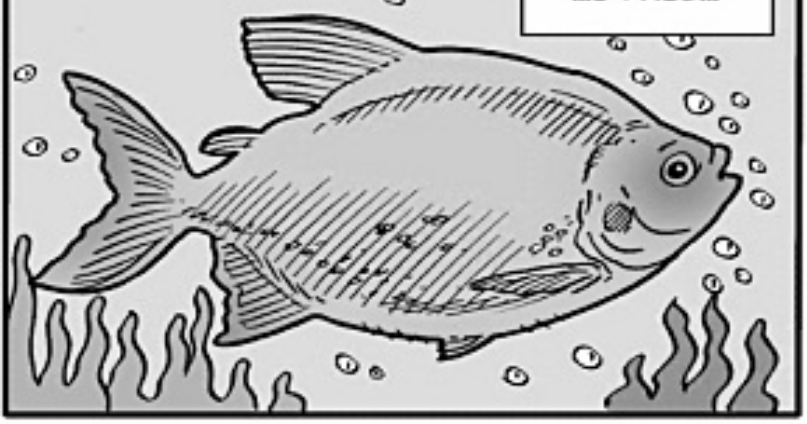
"...O DOURADO..."



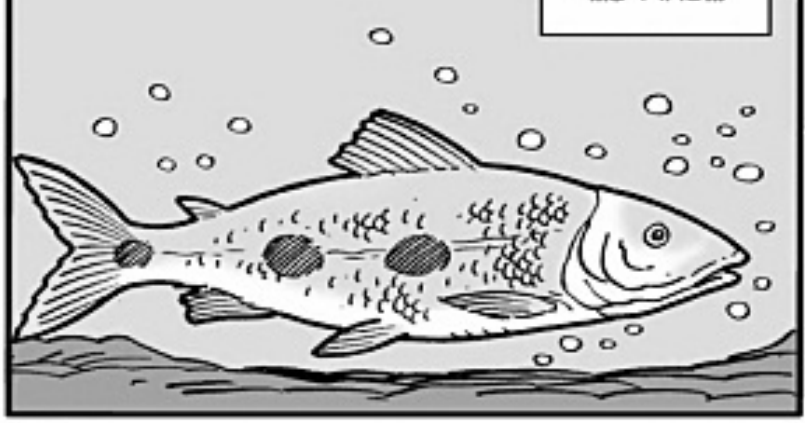
"...O JAÚ..."



"...O PACU..."

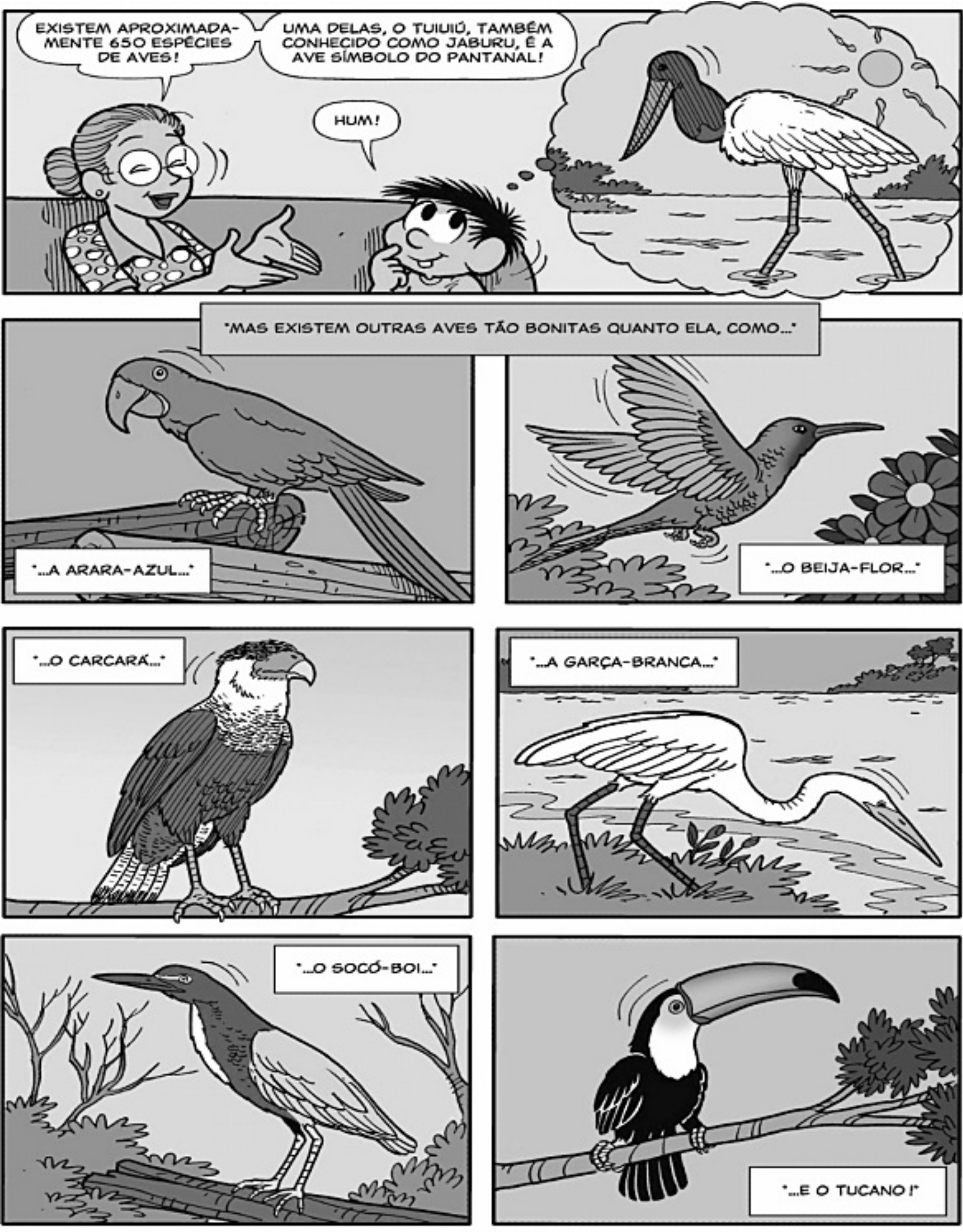


"...O PIAU..."



...E TAMBÉM A PIRANHA, QUE É O PEIXE MAIS TEMIDO DO PANTANAL POR ATACAR QUALQUER TIPO DE ANIMAL PARA SE ALIMENTAR!

EITA!


EXISTEM APROXIMADAMENTE 650 ESPÉCIES DE AVES!
UMA DELAS, O TUIUIÚ, TAMBÉM CONHECIDO COMO JABURU, É A AVE SÍMBOLO DO PANTANAL!
HUM!
"MAS EXISTEM OUTRAS AVES TÃO BONITAS QUANTO ELA, COMO..."
"...A ARARA-AZUL..."
"...O BEIJA-FLOR..."
"...O CARCARÁ..."
"...A GARÇA-BRANCA..."
"...O SOCÓ-BOI..."
"...E O TUCANO!"

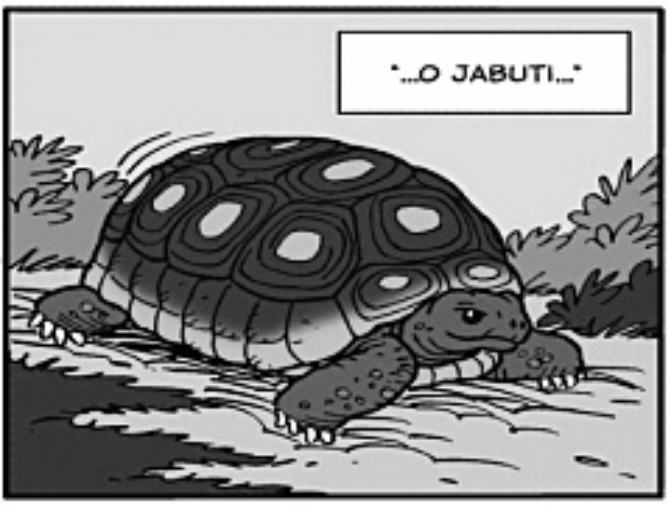
O MAIOR RÉPTIL DO PANTANAL É A SUCURI...
ALGUMAS DELAS ALCANÇAM O TAMANHO DE NOVE METROS DE COMPRIMENTO!
!

ESCUTA, CHICO...
...A NOSSA CONVERSA ESTÁ BOA, MAS ACHO MELHOR A GENTE DAR UMA PARADINHA!
HÃ?! CRARO, FESSORA!
A SINHORA DEVE TÁ MUITO OCUPADA CORRIGINDO AS PROVA DI HOJE, NUM É VREDADE?

NÃO! NA VERDADE, JÁ ACABEI!
A PARADINHA É PORQUE AQUI TERMINA A PRIMEIRA PARTE DESTE *SAIBA MAIS*!
ARA! INTÃO, A GENTE CONTINUA NA SIGUNDA PARTE DESTA HISTÓRIA!
FIM DA PRIMEIRA PARTE

PANTANAL

SEGUNDA PARTE



"...A SURUCUCU..."

"...A VÍBORA-DO-PANTANAL!"

AGORA, OS ANIMAIS COM O MENOR NÚMERO DE ESPÉCIES NESSA REGIÃO SÃO OS ANFÍBIOS, COM APENAS 53!
É POCO, MERMO!
I QUI TIPO DI BICHO SÃO ELES?

"PODEMOS DESTACAR..."
"...O SAPO..."

"...A RÃ..."

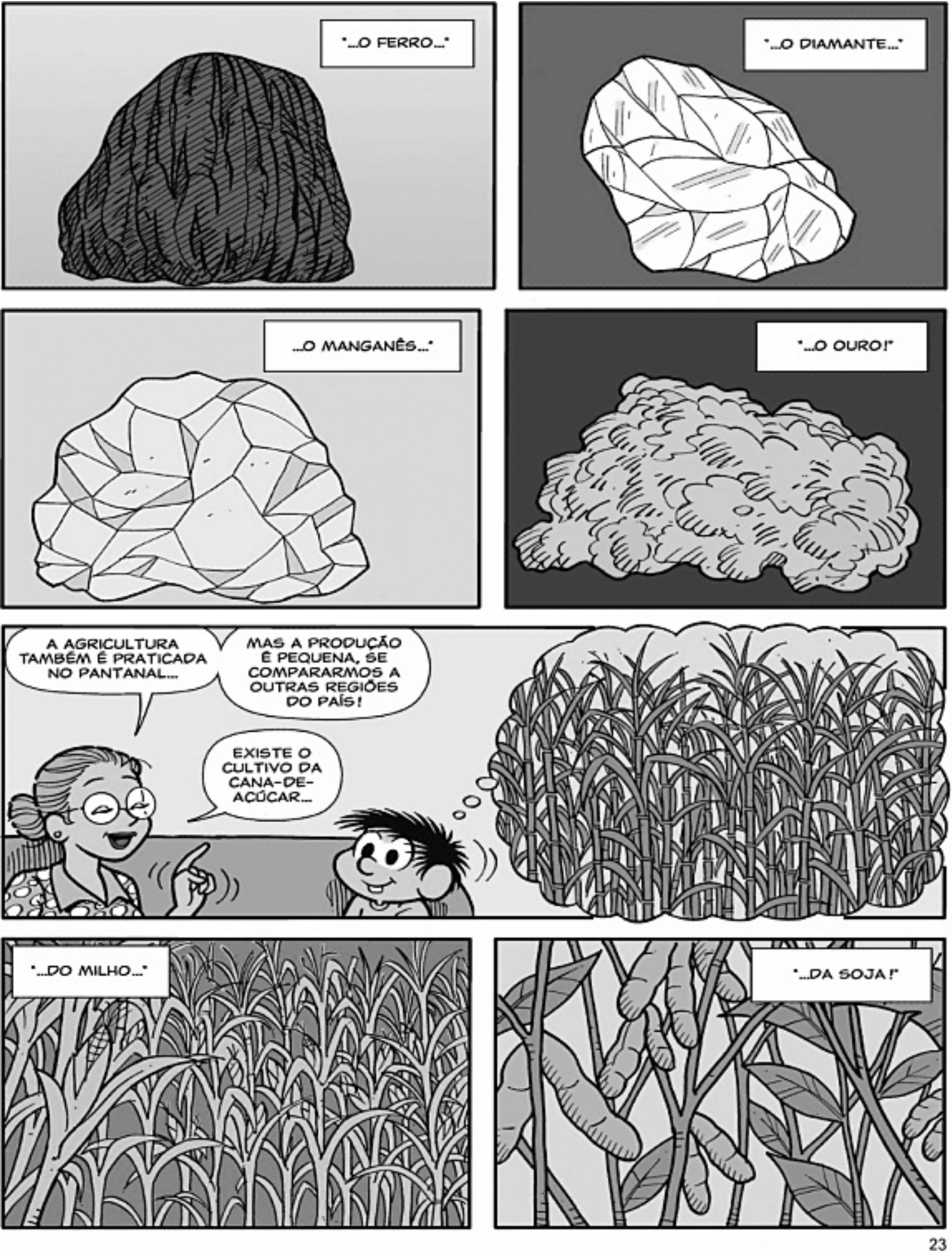
"...A PERERECA..."

"...E A SALAMANDRA!"

CONTINUA NA PÁG. 21.

O PANTANAL TAMBÉM É HABITADO POR VÁRIAS COMUNIDADES INDÍGENAS...
!
...E IMIGRANTES QUE COMEÇARAM A CHEGAR NESSA REGIÃO POR VOLTA DO SÉCULO 18!
"COM O TEMPO, ESSES IMIGRANTES CONSTRUÍRAM FAZENDAS DE GADO... E, HOJE, A PECUÁRIA É A PRINCIPAL ATIVIDADE ECONÔMICA DO PANTANAL!"
"A PESCA É OUTRA ATIVIDADE ECONÔMICA, SOBRETUDO PARA AS POPULAÇÕES LOCAIS, CHAMADAS DE RIBEIRINHAS!"

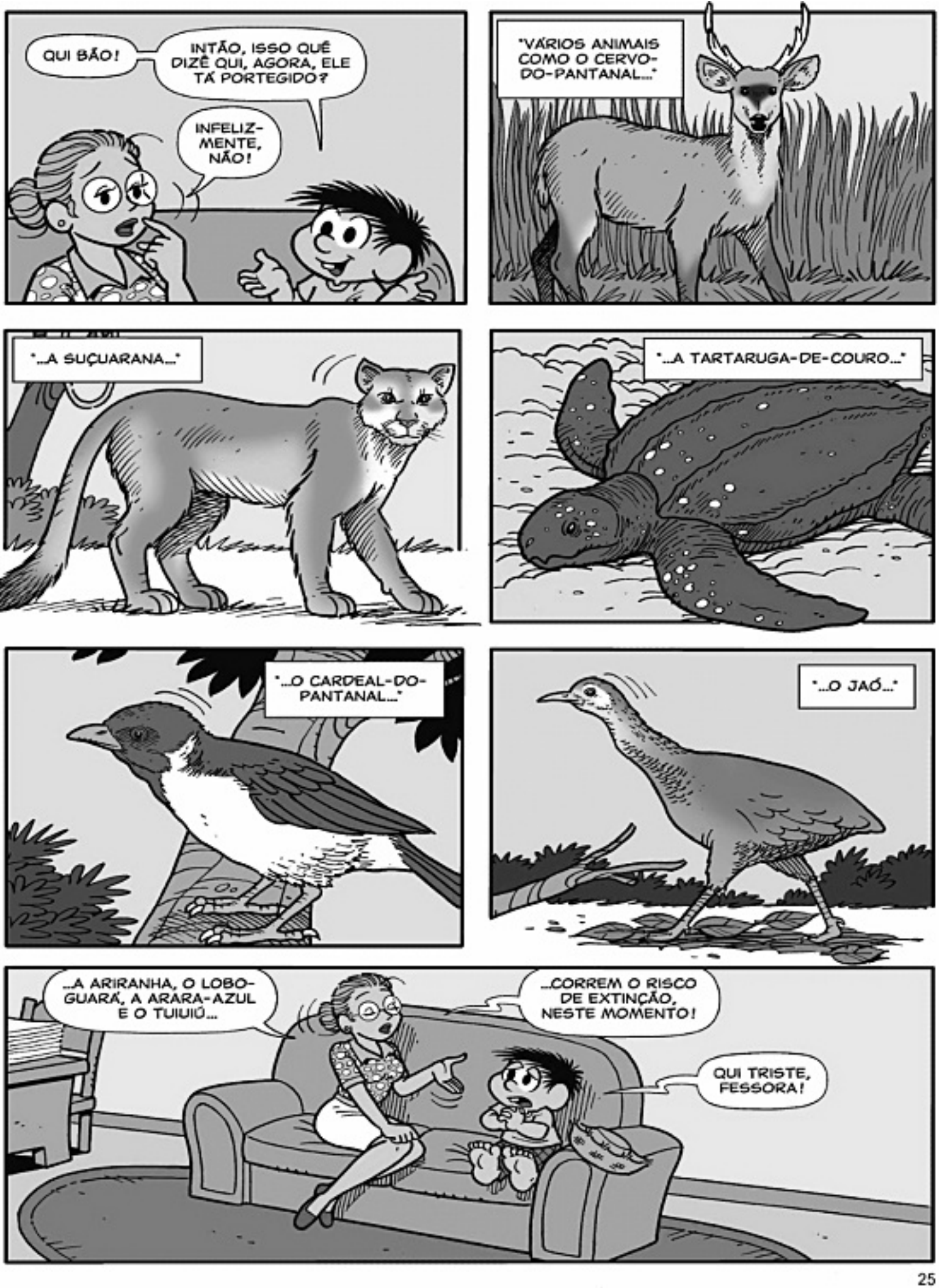
EXISTEM CERCA DE 3.500 PESCADORES PROFISSIONAIS RESPONSÁVEIS PELO ABASTECIMENTO DAS CIDADES COM PEIXES NOBRES, COMO A CACHARA, O DOURADO, O JAÚ, ETC!
ESSES SÃO ARGUNS DOS PEXE QUI A SINHORA FALÔ HÁ ARGUMAS PÁGINA!
"OUTRA ATIVIDADE ECONÔMICA É O TURISMO PESQUEIRO, QUE ATRAI APROXIMADAMENTE 80 MIL PESCADORES POR ANO, SENDO A SUA MAIORIA AMADORES!"
EBAA!! PEGUEI UM PEIXE ENORME!
"O TURISMO ECOLÓGICO TAMBÉM VEM CRESCENDO MUITO, DEVIDO ÀS PESSOAS QUE GOSTAM DE APRECIAR AS BELEZAS NATURAIS DO LUGAR!"
O QUE ELES ESTÃO OLHANDO?
MINHAS PERNAS ESTÃO SUJAS?
A EXTRAÇÃO DE MINÉRIOS É OUTRA ATIVIDADE ECONÔMICA NA REGIÃO...
E DOS TIPOS MAIS VARIADOS, COMO O CALCÁRIO...
!


"...O FERRO..."
"...O DIAMANTE..."
"...O MANGANÊS..."
"...O OURO!"
A AGRICULTURA TAMBÉM É PRATICADA NO PANTANAL...
MAS A PRODUÇÃO É PEQUENA, SE COMPARARMOS A OUTRAS REGIÕES DO PAÍS!
EXISTE O CULTIVO DA CANA-DE-AÇÚCAR...
"...DO MILHO..."
"...DA SOJA!"

"BEM... NUMA TENTATIVA DE IMPEDIR QUE ISSO CONTINUASSE ACONTECENDO, NO ANO 2000 A *UNESCO* (ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA) DECLAROU O PANTANAL *RESERVA DA BIOSFERA E PATRIMÔNIO DA HUMANIDADE!*"

UNESCO

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization


QUI BÃO!
INTÃO, ISSO QUÊ DIZÊ QUI, AGORA, ELE TÁ PORTEGIDO?
INFELIZ-MENTE, NÃO!
"VÁRIOS ANIMAIS COMO O CERVO-DO-PANTANAL..."
"...A SUÇUARANA..."
"...A TARTARUGA-DE-COURO..."
"...O CARDEAL-DO-PANTANAL..."
"...O JAÓ..."
...A ARIRANHA, O LOBO-GUARÁ, A ARARA-AZUL E O TUIUIÚ...
...CORREM O RISCO DE EXTINÇÃO, NESTE MOMENTO!
QUI TRISTE, FESSORA!

É MESMO! A POLUIÇÃO DAS ÁGUAS, O DESMATAMENTO DAS FLORESTAS, A CAÇA E PESCA PREDATÓRIAS...

...AS MUDANÇAS CLIMÁTICAS QUE VÊM OCORRENDO NO NOSSO PLANETA...

...PÕEM EM RISCO A SOBREVIVÊNCIA DO PANTANAL!

GRUP!

AQUI JAZ O PANTANAL

"SEGUNDO ESTUDOS REALIZADOS PELA *ONU* (ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS), 85% DOS AMBIENTES ÚMIDOS DO NOSSO PLANETA VÃO DESAPARECER NOS PRÓXIMOS 100 ANOS!"

E UM DESSES LUGARES É O PANTANAL!

ARA! MAIS ISSO NUM PODE ACONTECÊ, FESSORA!

INFELIZMENTE, JÁ ESTÁ ACONTECENDO, CHICO!

EU TIVE UMA IDEIA PRA ARRESORVÊ ISSO, FESSORA!

É MESMO? ENTÃO, ME DIGA QUAL É!
ANSIM COMO EU FUI NOMEADO IMBAXADOR DAS NASCENTE DO PANTANAR...
...VAMO NOMEÁ OTRAS PESSOA PRA SÊ IMBAXADOR DO PANTANAR, PRA PORTEGÊ ELE DESSES POBREMA!
HUM... E QUEM SERIAM ESSAS PESSOAS?
O POVO BRASILERO, ARA!
INTÉ O NOSSO LEITOR QUI TÁ VENDO A GENTE, AGORA, PODIA DÁ UMA AJUDINHA!
AFINAR... O PANTANAR É DI TODOS NÓIS!!
MUITO BEM, CHICO!
SÓ POR ISSO, VOCÊ MERECE UM DEZ!
FIM

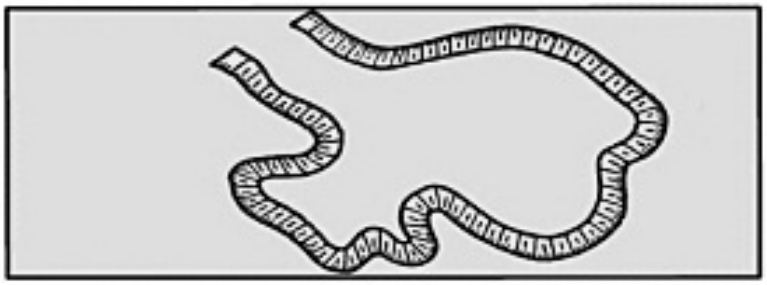
CURIOSIDADES SOBRE O PANTANAL

O DIA DO PANTANAL É COMEMORADO EM 12 DE NOVEMBRO!

QUANDO OS PRIMEIROS EXPLORADORES EUROPEUS CHEGARAM AO PANTANAL, ERA ÉPOCA DAS CHEIAS E SE ESPANTARAM COM A QUANTIDADE DE ÁGUA QUE EXISTIA ALI! PASSARAM, ENTÃO, A ACREDITAR QUE O LUGAR FOSSE UM MAR E O BATIZARAM COMO *MAR DOS ARAÉS*! O NOME *ARAÉS* SIGNIFICA *DONOS DO RIO* E VEM DE UMA TRIBO INDÍGENA QUE HABITOU A REGIÃO ENTRE OS ANOS 800 A 1800 D.C. (DEPOIS DE CRISTO)! SUA EXISTÊNCIA FICOU CONHECIDA DEVIDO AOS SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS DESCOBERTOS!

O CLIMA DO PANTANAL É QUENTE PRATICAMENTE O ANO INTEIRO, COM UMA TEMPERATURA MÉDIA DE 24 GRAUS! SÓ NO VERÃO E NO INVERNO É QUE ACONTECE UMA VARIAÇÃO MAIOR DESSE CLIMA! O VERÃO É SEMPRE QUENTE E ÚMIDO, PODENDO ALCANÇAR 33 GRAUS OU MUITO MAIS! O INVERNO É SECO E FRIO, COM TEMPERATURA MÉDIA DE 16 GRAUS, PODENDO CHEGAR A ZERO!

A ÁREA DO PANTANAL É TÃO GRANDE QUE, MUITAS VEZES, É MOTIVO DE COMPARAÇÕES AO TAMANHO DE OUTROS LUGARES DO MUNDO! DIZEM, POR EXEMPLO, QUE A BÉLGICA, A SUÍÇA, A HOLANDA E PORTUGAL CABERIAM NA REGIÃO PANTANEIRA... E TAMBÉM QUE O PANTANAL É DEZ VEZES MAIOR QUE O PARQUE *EVERGLADES*, NOS ESTADOS UNIDOS!

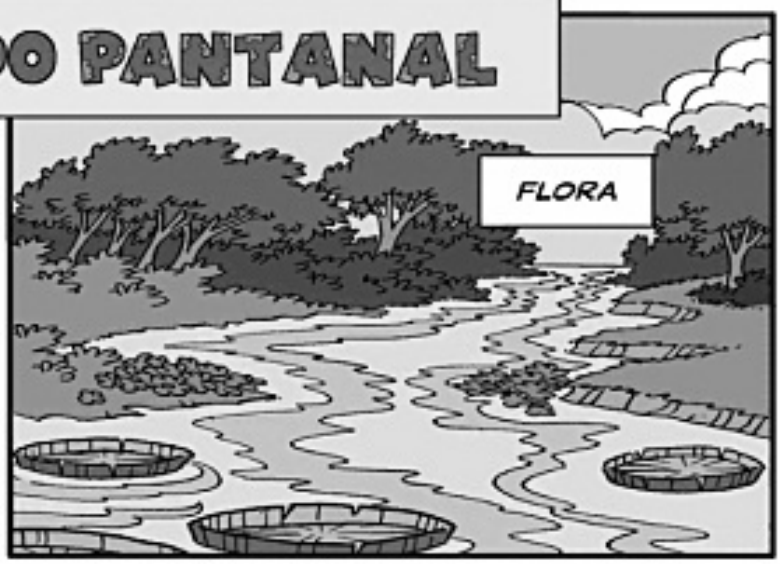


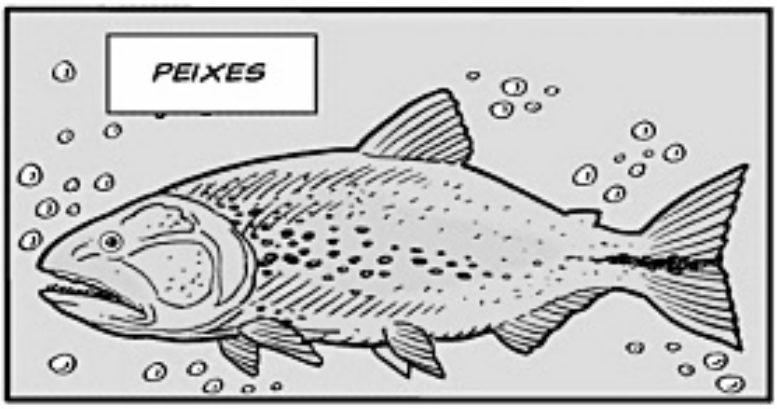
O PANTANAL É CORTADO QUASE TODO PELA RODOVIA MT-060, MAIS CONHECIDA COMO *TRANSPANTANEIRA*! ESSA RODOVIA LIGA O MUNICÍPIO DE POCONÉ A PORTO JOFRE, PERTO DO RIO CUIABÁ E DIVISA DOS ESTADOS DE MATO GROSSO E MATO GROSSO DO SUL! A MT-060 TEM 147 QUILÔMETROS DE EXTENSÃO, NÃO É ASFALTADA E TAMBÉM NÃO POSSUI POSTOS DE ABASTECIMENTO DE COMBUSTÍVEL! DURANTE O SEU TRAJETO EXISTEM 120 PONTES (SENDO QUASE TODAS DE MADEIRA), VÁRIAS FAZENDAS E POUSADAS RURAIS E UMA QUANTIDADE ENORME DE ESPÉCIES DE ANIMAIS, QUE CRUZAM A RODOVIA DURANTE O DIA E À NOITE! NA ÉPOCA DA CHEIA, QUE ACONTECE NO PANTANAL, A *TRANSPANTANEIRA* FICA ALAGADA E INTRANSITÁVEL EM VÁRIOS PONTOS!

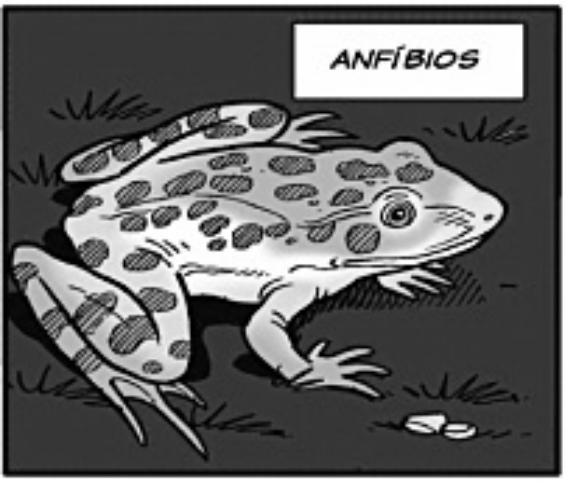
AS PIRANHAS SÃO PEIXES CARNÍVOROS DE ÁGUA DOCE, TÍPICOS DA AMÉRICA DO SUL, PRINCIPALMENTE, NAS REGIÕES DO PANTANAL! PARA SE ALIMENTAR, COSTUMAM ATACAR EM BANDO QUALQUER TIPO DE ANIMAL QUE ESTEJA EM SEU CAMINHO! POR ESSE MOTIVO, PARA PODEREM ATRAVESSAR UMA ÁREA ALAGADA, OS PANTANEIROS SACRIFICAM UM DOS BOIS DA MANADA! ENQUANTO O CARDUME DE PIRANHAS DEVORA O ANIMAL, O RESTANTE DO GADO PASSA EM SEGURANÇA! É TRISTE, MAS ACONTECE! PORÉM, A PIRANHA TAMBÉM É SERVIDA PELOS PANTANEIROS COMO UM PRATO MUITO CONHECIDO NA REGIÃO, O FAMOSO *CALDO DE PIRANHA*! DIZEM QUE É UMA DELÍCIA! SERÁ?

O PANTANAL É CONHECIDO E TAMBÉM CHAMADO DE REINO DAS ÁGUAS!

GALERÍA DO PANTANAL







SAIBA MAIS! TURMA DA Mônica

Nº 137 - Fevereiro de 2019

panini COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte
Diretor de Distribuição: Gilberto Fincito Gil

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa
Editor de Publicações: Bernardo Santana **Editores-assistentes:** Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich
Designers: Cintia Caldas, Marcos Rolando Sacchi, Rafael Amaral
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Supervisora de Marketing:** Andrea Rozon
Coordenador de Marketing Digital: Ricardo Parodi **Analista de Marketing:** Virginia Lima
Coordenador de Inteligência Comercial: Rodrigo Felipe Lucizano **Líder de Planejamento e Vendas:** Ana Lúcia Rosa **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação: Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

ANER

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2019 Maurício de Sousa e Maurício de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Maurício de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2019.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda.
Supervisão de roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa.
Diretor de Arte: Wagner Bonilla. **Roteiro:** Marcelo Verde.
Desenho: Thiago Vieira.
Arte-final: Kazuo Yamassake.
Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Tatiana Monteiro.
Colorização de Capa: Gilberto Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista.
Letras: Carlos Kina
Cor: Miriam S. Tominaga.
Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes.
Assistente de Arte: Gerson Campos.
Coordenação Administrativa do Estúdio de Arte: Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.
Planejamento Editorial: Sidney Gusman. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata.
Revisão de textos: Daniela Gomes, Ivana Mello.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda
Designer: Emy T. Y. Acosta
Desenhos: Denis Y. Oyafuso, Diego S. A.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa – monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 01
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-010 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7889
Belo Horizonte	(31) 4063-8489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

FSC MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263114137